



Nachtwacht on tour Quiz

RIJKS MUSEUM

**Welk schilderij hangt als
middelpunt in het museum?**

- A. Het zelfportret van Vincent van Gogh
- B. De Nachtwacht
- C. Schuttersstuk van Frans Hals
- D. Het Melkmeisje



Vraag 1

RIJKS MUSEUM

**Welk schilderij hangt als
middelpunt in het museum?**

- A. Het zelfportret
van Vincent van Gogh
- B. De Nachtwacht**
- C. Schuttersstuk van Frans
Hals
- D. Het Melkmeisje



Vraag 1 Antwoord

RIJKS MUSEUM

**Door wie werd de
Nachtwacht geschilderd?**

- A. Vincent van Gogh
- B. Jan Steen
- C. Rembrandt van Rijn
- D. Frans Hals



Vraag 2

RIJKS MUSEUM

**Door wie werd de
Nachtwacht geschilderd?**

- A. Vincent van Gogh
- B. Jan Steen
- C. Rembrandt van Rijn**
- D. Frans Hals



Vraag 2 Antwoord

RIJKS MUSEUM

**Wanneer werd het
Rijksmuseum geopend?**

- A. 1785
- B. 1885
- C. 1935
- D. 2013



Vraag 3

RIJKS MUSEUM

Wanneer werd het
Rijksmuseum geopend?

- A. 1785
- B. 1885**
- C. 1935
- D. 2013



Vraag 3 Antwoord

RIJKS MUSEUM

De Nachtwacht was eigenlijk groter. Waarom is er een stuk afgesneden?

- A. Het paste niet op de nieuwe plek in het stadhuis.
- B. Rembrandt had een doek nodig voor een ander schilderij.
- C. De schutters op dat stuk hadden niet betaald.
- D. Rembrandt vond het niet mooi.



De Nachtwacht was eigenlijk groter. Waarom is er een stuk afgesneden?

- A. Het paste niet op de nieuwe plek in het stadhuis.**
- B. Rembrandt had een doek nodig voor een ander schilderij.
- C. De schutters op dat stuk hadden niet betaald.
- D. Rembrandt vond het niet mooi.



**Hoe vaak is de Nachtwacht
aangevallen?**

- A. Nooit
- B. 1 keer
- C. 2 keer
- D. 3 keer



Hoe vaak is de Nachtwacht aangevallen?

- A. Nooit
- B. 1 keer
- C. 2 keer
- D. 3 keer**

De Nachtwacht is 3 keer aangevallen!

In 1911 viel een man het schilderij aan met een mes.

In 1975 gebeurde dit weer en maakte iemand zelfs twaalf sneden in het doek.

In 1990 gooide een man zuur op het schilderij.

**Ergens op de Nachtwacht
staan de 3 kruizen van
Amsterdam. Waar precies?**

- A. Op de trommel
- B. Op de halsband van de hond
- C. Op het afgesneden stuk
- D. Op de jas van de luitenant



Ergens op de Nachtwacht staan de 3 kruizen van Amsterdam. Waar precies?

- A. Op de trommel
- B. Op de halsband van de hond
- C. Op het afgesneden stuk
- D. Op de jas van de luitenant (tussen de schaduw van de duim en de wijsvinger van de kapitein)**



Vraag 6 Antwoord

RIJKS MUSEUM

**Waar was de Nachtwacht
verstopt in de oorlog?**

- A. In het Rijksmuseum
- B. In een grot in Maastricht
- C. In de Martinitoren in Groningen
- D. In de apenrots in Artis



Vraag 7

RIJKS MUSEUM

Waar was de Nachtwacht verstoppt in de oorlog?

- A. In het Rijksmuseum
- B. In een grot in Maastricht**
- C. In de Martinitoren in Groningen
- D. In de apenrots in Artis



Het schilderij is pas in de 19^e eeuw de “Nachtwacht” genoemd. Waarom?

- A. Omdat het nacht is op het schilderij.
- B. Omdat het schilderij erg vies en donker geworden was.
- C. Omdat het eng was om naar te kijken.
- D. Omdat het alleen in de nacht werd tentoongesteld.



Het schilderij is pas in de 19^e eeuw de “Nachtwacht” genoemd. Waarom?

- A. Omdat het nacht is op het schilderij.
- B. Omdat het schilderij erg vies en donker geworden was.
- C. Omdat het eng was om naar te kijken.
- D. Omdat het alleen in de nacht werd tentoongesteld.



Wat deed Rembrandt anders in zijn Nachtwacht dan andere schilders met hun schutterstukken deden?

- A. Hij schilderde met zijn linkerhand.
- B. Hij schilderde veel 's nachts.
- C. Hij gebruikte een ander soort verf.
- D. Hij schilderde de personen in actie en beweging.



Wat deed Rembrandt anders in zijn Nachtwacht dan andere schilders met hun schutterstukken deden?

- A. Hij schilderde met zijn linkerhand.
- B. Hij schilderde veel 's nachts.
- C. Hij gebruikte een ander soort verf.
- D. Hij schilderde de personen actie en beweging.**



Vraag 9 Antwoord

RIJKS MUSEUM

Men denkt dat Rembrandt ook zichzelf heeft geschilderd op de Nachtwacht. Waar precies?

- A. Op het afgesneden stuk.
- B. Hij is de kapitein met zijn uitgestoken hand.
- C. Je ziet zijn oog rechts naast de schouder van de man met de vaandel.
- D. Hij is de man links die zijn wapen aan het laden is.



Men denkt dat Rembrandt ook zichzelf heeft geschilderd op de Nachtwacht. Waar precies?

- A. Op het afgesneden stuk.
- B. Hij is de kapitein met zijn uitgestoken hand.
- C. Je ziet zijn oog rechts naast de schouder van de man met de vaandel.**
- D. Hij is de man links die zijn wapen aan het laden is.



Vraag 10 Antwoord

RIJKS MUSEUM

Met wie van onderstaande vrouwen heeft Rembrandt nooit een relatie gehad?

- A. Oopjen Coppit
- B. Saskia van Uylenburgh
- C. Hendrickje Stoffels
- D. Geertje Dircx



Met wie van onderstaande vrouwen heeft Rembrandt nooit een relatie gehad?

- A. Oopjen Coppit**
- B. Saskia van Uylenburgh
- C. Hendrickje Stoffels
- D. Geertje Dircx



Wat was de officiële functie van deze schutterij?

- A. Het maken van muziek
- B. Het was een schietvereniging
- C. Het beschermen van de stad
- D. Het was een klaverjasclub



Vraag 12

RIJKS MUSEUM

Wat was de officiële functie van deze schutterij?

- A. Het maken van muziek
- B. Het was een schietvereniging
- C. Het beschermen van de stad**
- D. Het was een klaverjasclub



Vraag 12 Antwoord

RIJKS MUSEUM

Goed gedaan!



RIJKS MUSEUM